



Entretiens sur la pluralité des mondes

1.500 €

Auteur **Bernard le Bovier de Fontenelle**

Année **1687**

Langue du livre **Français**

État **Bon**

Astronomie générale

Vulgarisation

DESCRIPTION

Cette édition comprend plusieurs amendements au texte précédent et ajoute un sixième dialogue. ENTRETIENS SUR LA PLURALITE DES MONDES de Fontenelle, son livre le plus célèbre, fréquemment réimprimé et traduit, fut publié pour la première fois en 1686. Cette analyse semi-utopique de l'univers, d'une très grande importance, est "le premier exemple en français d'une œuvre érudite mise à la portée d'un public cultivé mais non spécialisé". - DSB, V, 59. Récit populaire des systèmes de Ptolémée, Copernic et Tycho Brahe sous forme de dialogue, le traité "éveilla l'intérêt général pour l'astronomie et popularisa la méthode scientifique d'investigation ; il mit également en lumière la place infime occupée par l'homme et cette planète par rapport au reste de l'univers." Ce livre de 299 pages est complet avec sa planche de cosmologie dépliant, gravée en taille-douce par l'artiste espagnol Juan Dolivar (1641-1692). ÉDITION. 1687, 2ème édition.